



*BOIS /
ALUMINIUM*



Auralu[®]

FENÊTRES ET PORTES-FENÊTRES

 **PASQUET**
menuiseries

Auralu® L'alliance parfaite du bois et de l'aluminium

Une conception qui fait la différence

D'une longue expérience, issue de 80 ans de maîtrise de la conception de fenêtres en bois, d'un souci permanent et reconnu de faire évoluer les techniques de fabrication, Pasquet a naturellement abouti à la conception de la fenêtre mixte associant deux matériaux très différents, le bois et l'aluminium.

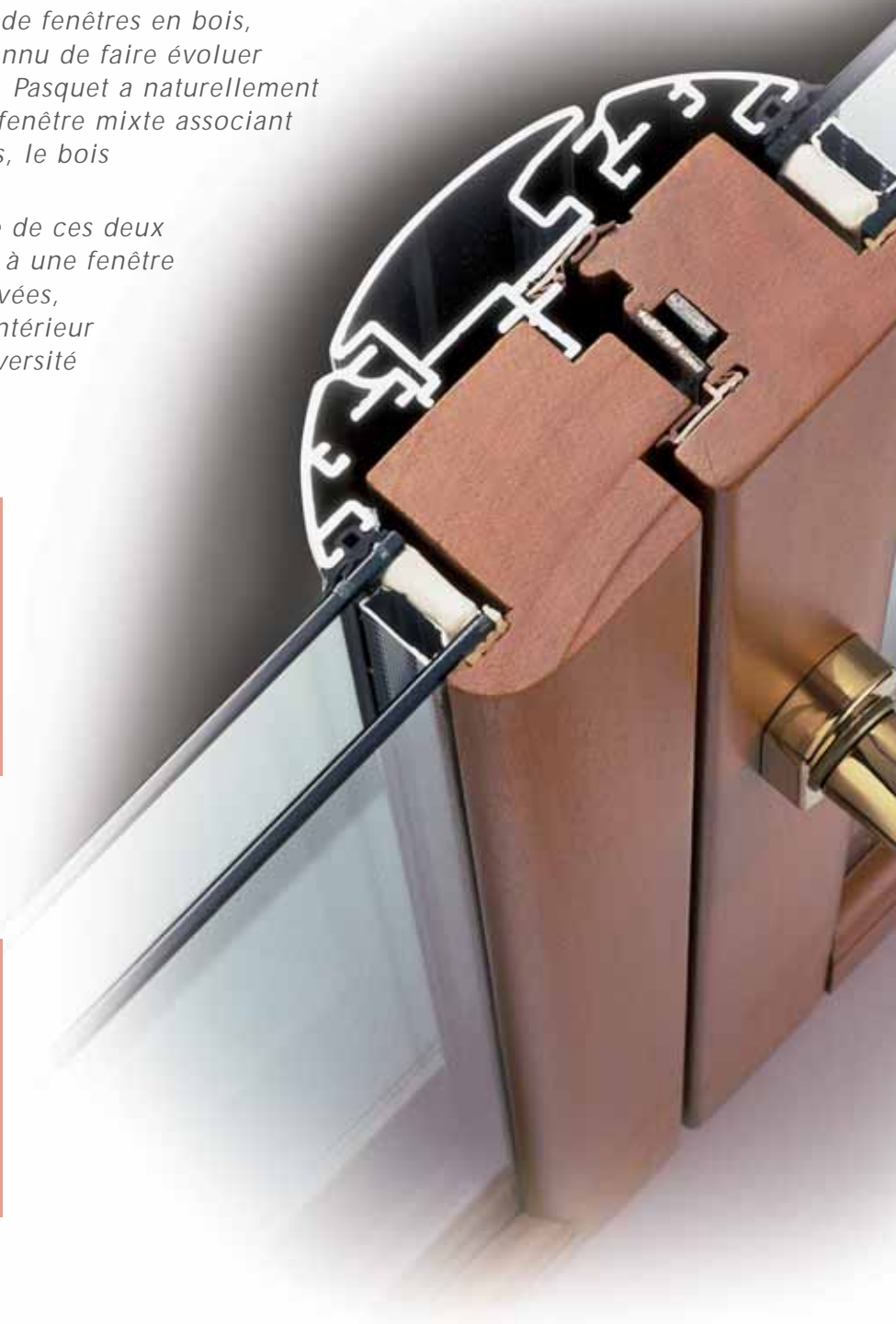
La connaissance technique de ces deux matériaux a donné naissance à une fenêtre aux vertus aujourd'hui éprouvées, performances et chaleur à l'intérieur avec le bois, protection et diversité des couleurs à l'extérieur grâce à l'aluminium.



*Élégance et performances
du bois à l'intérieur*



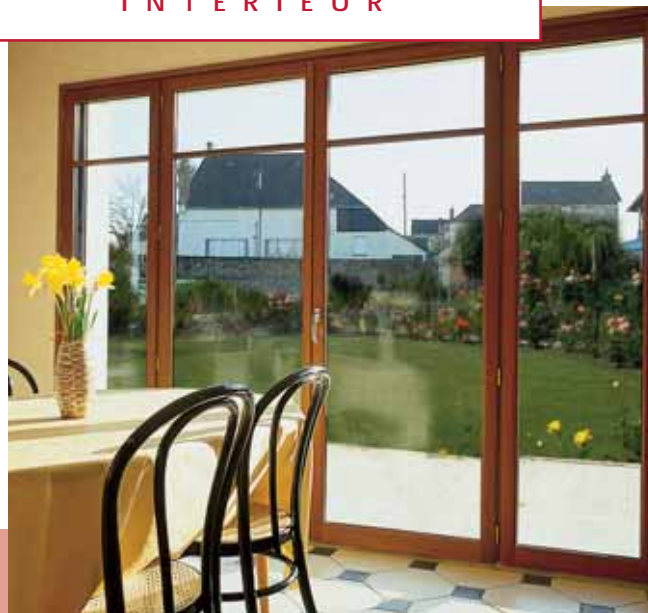
*Harmonie des formes et
des couleurs de l'aluminium
à l'extérieur*



EXTERIEUR



INTERIEUR



L'esthétique

Précurseur d'une esthétique aux formes arrondies, *Auralur*, seconde génération de la menuiserie mixte de Pasquet, propose une fenêtre aux douces formes galbées du bois et de l'aluminium.

S'intégrant à de multiples architectures, la fenêtre mixte *Auralur* est un réel objet de décor, grâce à ses lignes pures, résultat d'un design précis et exigeant.

La technicité

L'association de deux matériaux nobles, le bois et l'aluminium, technologiquement différents, exige une maîtrise d'un processus de fabrication précis.

L'assemblage de l'habillage aluminium sur la menuiserie bois, par un système de plots brevetés, crée un intervalle de ventilation respectant les qualités intrinsèques des deux matériaux.

La mise en œuvre du vitrage en feuillure ouverte renforce la solidarité avec la menuiserie bois, structure connue et fiable.

La menuiserie mixte Pasquet est une vitrine de ce savoir-faire, s'appuyant sur tradition et modernité.



LES FENÊTRES À LA FRANÇAISE AURALU®

Une esthétique aux lignes pures, des courbes pleines de douceur donnent toute sa personnalité à cette fenêtre.

La force et la présence d'une fenêtre bois aux formes harmonieuses à l'intérieur, la technicité élaborée de profils aluminium aux galbes arrondis à l'extérieur créent l'émotion de tout invité. La regarder... et tout est dit... elle séduit, sereinement.



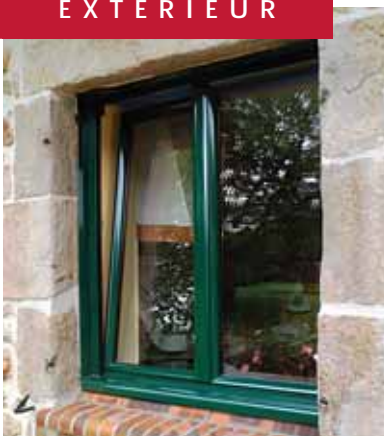
Une large place à la lumière



Différentes essences de bois, des compositions variées s'adaptent à des architectures différentes.



INTERIEUR



EXTERIEUR

Oscillo-battant : à l'intérieur côté bois, à l'extérieur côté aluminium





*Le bois, assise
de cette fenêtre ...*



*... donne la tendance
aux formes galbées, fines et ...*



*... puissantes de
la menuiserie dans
tous ses détails.*

*Soulignée de petits bois
horizontaux, la porte-fenêtre
à l'esthétique élégante
est largement ouverte à
son environnement.*

LES COULISSANTS AURALU®

L'élégance est la caractéristique majeure de ce coulissant Auralu®.

Les formes étonnantes de ce coulissant évoquent la douceur, la convivialité.

Les lignes, fluides et souples, accomplies, du bois autant que de l'aluminium, se défient des angles.

Sa pureté sans artifice le rend intemporel.



D'une conception unique, élaborée par notre bureau d'étude en collaboration avec François Elie Design, le coulissant Auralu®, comme les autres ouvertures de la gamme, ne laisse aucun détail en retrait et s'inscrit dans les grandes tendances du design propre à Pasquet, telles les formes en ellipse de cette partie centrale, profilée comme un mât de bateau. La chicane, entre profils, assure une jonction performante.

Intégrées au décor intérieur, les formes du bois complètent ce design qui s'est voulu à la fois, confort, ergonomie, invitation au contact authentique.

Du côté fonctionnel...

Deux vantaux coulissants se manœuvrent facilement grâce à des chariots à double galet réglables (1 par vantail), se déplaçant sur un seuil aluminium, qui renforce la rigidité.

Une crémone à 4 points d'ancrage équipe les portes-fenêtres des coulissants 2 vantaux et des coulissants 1 et 2 vantaux à galandage (2 pour les fenêtres). Deux ergots associés à des guides haut et bas, assurent l'anti-dégondage et contribue au bon fonctionnement.

La rotation à 180° de la poignée permet une grande ouverture du vantail.

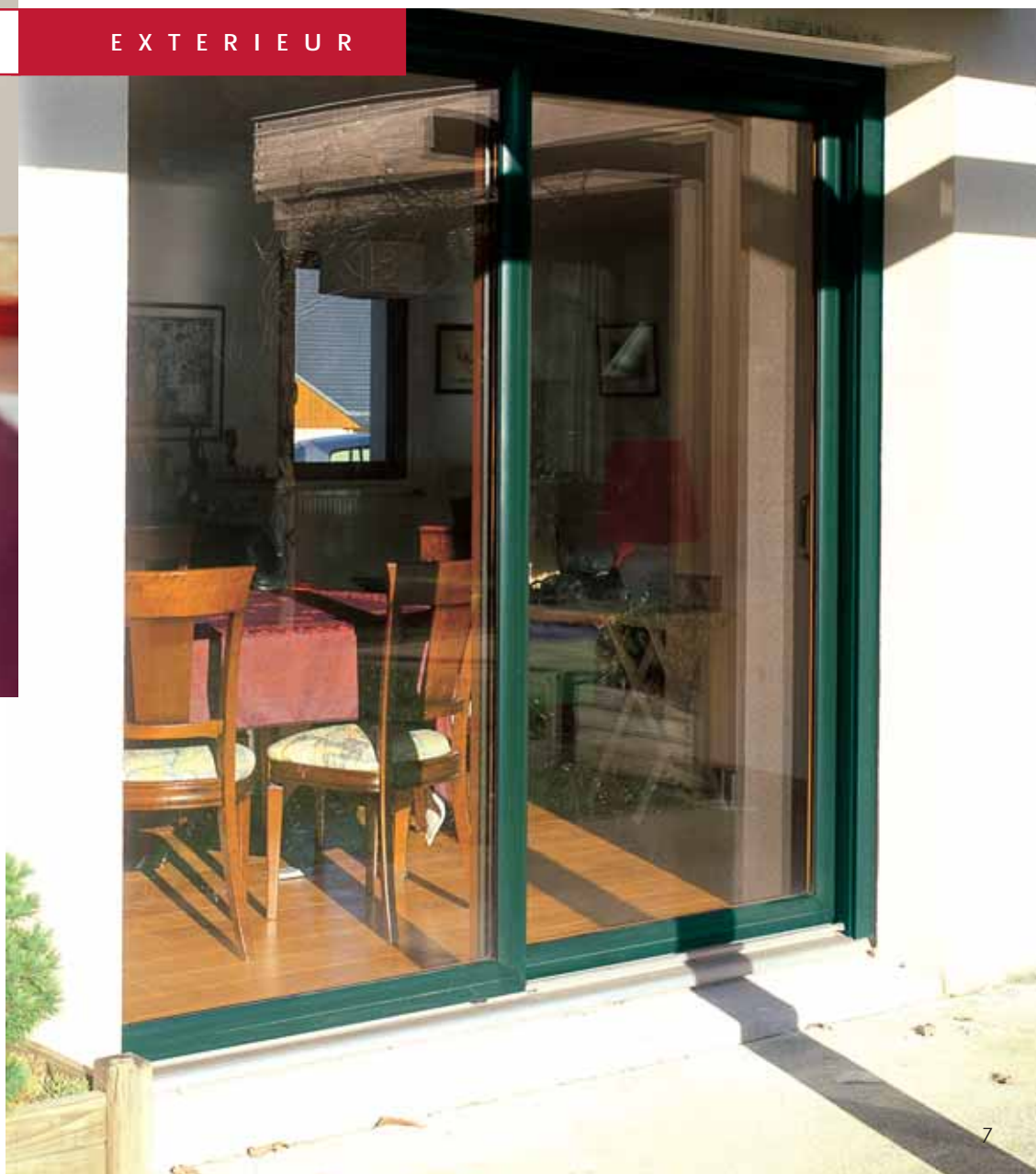


I N T E R I E U R

E X T E R I E U R



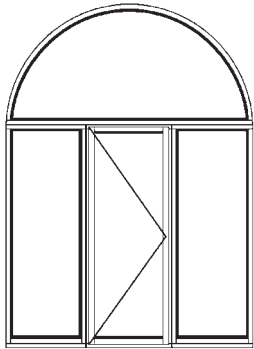
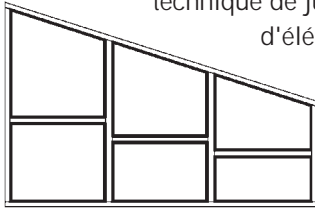
Les poignées s'associent à toutes les ambiances et architectures.



UNE TECHNIQUE ÉVOLUÉE

Les variations modulaires®

Pour répondre à des architectures variées, tant dans les formes que dans les dimensions, la gamme mixte *Auralu* offre de nombreuses solutions de composition grâce aux variations modulaires, technique de juxtaposition et de superposition d'éléments menuisés.



Des compositions réalisables sur consultation

Des solutions de personnalisation

La gamme *Auralu* permet des choix originaux pour créer la personnalité de votre maison : choix des essences de bois, choix des couleurs de l'aluminium.

La porte-fenêtre s'agrément de soubassement de hauteur variable, de traverse intermédiaire. Le vitrage s'associe aux petits bois collés ou incorpore des croisillons ; différentes solutions de vitrages et de quincailleries contribuent à la performance technique.



Porte-fenêtre standard sans soubassement



Porte-fenêtre option petits bois collés ...



et option soubassement ...



... et option imposte



Détail d'un soubassement

Les adaptations

Lors de la restauration d'une construction, la gamme *Auralu* permet des aménagements et caractéristiques dimensionnelles pouvant s'adapter aux murs ou dormants existants, grâce notamment à sa solution rénovation.



La gamme bois / aluminium Auralu®

Les essences de bois

Les essences de bois utilisées pour la gamme Auralu® ont été choisies pour leurs excellentes qualités techniques, mais également pour leurs qualités esthétiques indéniables, apportant ainsi des réponses aux diverses exigences des utilisateurs.



Le **moabi** est une essence africaine dense au grain très fin. Il possède des caractéristiques élevées et une durabilité naturelle très grande. Utilisé sans aubier, ce bois ne nécessite pas de traitement de préservation en usage extérieur. Couleur : rosé à rouge. Masse volumique à 12% d'humidité : 850 Kg/m³.



Le **movingui** est une essence africaine dense au grain assez fin. Il possède de bonnes caractéristiques mécaniques et une bonne durabilité naturelle. Utilisé sans aubier, ce bois ne nécessite pas de traitement de préservation en usage extérieur. Couleur : nuances jaunes. Masse volumique à 12% d'humidité : 750 Kg/m³.



Le **chêne** est une essence européenne, essentiellement française, dense et possédant une grande durabilité naturelle. Utilisé sans aubier, le chêne ne nécessite pas de traitement de préservation. Nous utilisons un bois massif lamellé. La lamelle extérieure, protégée par l'aluminium est aboutée. Masse volumique à 12% d'humidité : 750 Kg/m³.

L'aluminium et les couleurs



L'aluminium fait partie des matériaux modernes qui ne nécessitent qu'un entretien léger. Ses qualités de résistance aux intempéries et de tenue dans le temps ne sont plus à démontrer.

Un nuancier de 32 couleurs compose

un large choix pour répondre à des projets de construction aux caractéristiques très différentes. L'aluminium bénéficie des labels QUALICOAT et QUALIMARINE. Le laquage est garanti 10 ans*.

LES PRÉFÉRENTIELLES



BLANC
9010



BEIGE
1015



NOIR MAT
9005



VERT SATINÉ
6005



VERT
6021



BLEU
CANON



BLEU
5023



BLEU SATINÉ
5013



BLEU SATINÉ
5010



ROUGE SATINÉ
3004

LES COUPS DE CŒUR



ALPAX



MARRON
D'INDE

LES TRADITIONNELLES



BLANC
9016



JAUNE
1018



JAUNE
1021



JAUNE
1028



ROUGE
3000



ROUGE
3002



ROUGE
3003



VERT
5018



VERT
6002



VERT
6018



VERT
6029



BLEU
5002



BLEU
5011



BLEU
5012



BLEU
5017



MARRON
8019



GRIS
7022



GRIS
7015



GRIS
7035



GRIS
7035



BRONZE
1247

Les techniques d'impression utilisées pour réaliser ces couleurs ne permettent pas, malgré tout le soin apporté, d'obtenir les teintes avec une complète fidélité, compte tenu de la différence de support utilisé.

* Selon conditions contractuelles de garantie disponible près de votre vendeur.

Les quincailleries

Modernes ou classiques, les poignées et les cache-fiches personnalisent votre intérieur.

FENÊTRE ET PORTE-FENÊTRE À LA FRANÇAISE ET OSCILLO-BATTANT

Aluminium anodisé
ton gris acier
Intérieur

Laiton poli
Intérieur

Laiton poli
Intérieur



N° 177



N° 178



N° 179

PORTE-FENÊTRE CRÉMONE BARILLET

Exterieur

Aluminium anodisé - Ton gris acier
Intérieur

A saillie réduite

Laiton poli



N° 160 DT - N° 161 GT



N° 156 DT - N° 157 GT



N° 158 DT - N° 159 GT

N° 162 DT - N° 163 GT

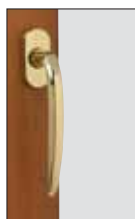
COULISSANT CRÉMONE SIMPLE

Aluminium anodisé
ton gris acier
Intérieur

Laiton poli
Intérieur



N° 182



N° 183

COULISSANT CRÉMONE BARILLET

Laiton poli
Intérieur

Aluminium anodisé
ton gris acier
Exterieur

Aluminium anodisé
ton gris acier
Intérieur



N° 180



N° 184

CROISILLONS

Croisillons incorporés
aspect laiton avec croix de jonction



Croisillons incorporés
aspect étain "L" avec croix de jonction



Croisillons incorporés aspect laiton satiné
sans croix de jonction



Croisillons incorporés aspect étain
anodisé sans croix de jonction



Petits bois collés
Bois intérieur/aluminium extérieur



CACHE-FICHES



N° 450

Aspect laiton poli



N° 452

Aspect gris acier

Les dimensions

Type de fenêtre	Hauteur x Largeur tableau		Type d'Ouverture
	Mini/Maxi	Mini/Maxi	
Châssis fixe	450/2450 x 400/2400		
Soufflet	450/1050 x 400/1800		
Oscillo-battant 1 vantail 2 vantaux	450/1650 x 400/1500 520/1650 x 1000/1800		
Fenêtre 1 vantail	450/2150 x 400/900		
Fenêtre 2 vantaux	450/2150 x 800/1800		
Fenêtre 3 vantaux	450/2150 x 1600/2400		
Porte-fenêtre 1 vantail	1850/2450 x 800/900		
Porte-fenêtre 2 vantaux	1850/2450 x 1000/1800		
Porte-fenêtre 3 vantaux	1850/2450 x 1600/2400		
Fenêtre coulissante	750/1850 x 1200/3200		
Porte-fenêtre coulissante 2 vantaux 1 vantail galandage 2 vantaux galandage	1850/2350 x 1400/3200 1850/2250 x 800/1800 1850/2250 x 1800/2800		

Les dimensions mini/maxi sont données à titre indicatif.
Certains impératifs de faisabilité modifieront les hauteurs et largeurs.
Les dimensions maxi sont à définir en fonction des expositions au vent.

Les vitrages

Une fonction importante de la menuiserie est la mise en œuvre du vitrage. La menuiserie mixte Pasquet perpétue la technique fiable de solidarisation des vitrages avec la structure de base.

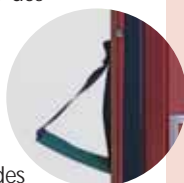
Le vitrage isolant de base, titulaire du label CEKAL, est pour les ouvrants en 4/16/4Fe. Des solutions proposées dans une composition de 24 mm permettent de répondre aux améliorations souhaitées en exigences thermiques, acoustiques et de protection.

Sur le chantier



La protection des menuiseries sur le chantier est assurée par un adhésif sur le dormant et un emballage individuel des vantaux.

L'approvisionnement est facilité par des poignées de manutention. Repère de trait de niveau et vérins de réglage sont des aides à la pose appréciables.



Les performances

CLASSEMENT A-E-V (Air, Eau, Vent)

Fenêtres et portes-fenêtres françaises A*4, E*7B, V*A2

Les fenêtres et portes-fenêtre à la française, neuf et rénovation sont certifiées NF FENETRE BOIS.

La certification NF FENETRE BOIS et la certification ACOTHERM, sont décernées par un organisme de contrôle officiel. Les menuiseries sont soumises à des tests réguliers qui portent sur les performances, la résistance mécanique, les conditions de fabrication.



ISOLATION THERMIQUE

Produit	Type de vitrage	Classe ACOTHERM	Uw menuiserie nue	Ujn avec fermeture de faible perméabilité
Fenêtre française 2 vantaux Ht 145 x lg 140	4/16/4Fe	Th 9	1,7	1,4
	4/16/4Fe + Argon	Th 10	1,6	1,4
	10/10/4Fe	Th 8	2,0	1,7
Porte-fenêtre française 2 vantaux Ht 215 x lg 140	4/16/4Fe	Th 9	1,8	1,5
	4/16/4Fe + Argon	Th 10	1,6	1,4
	10/10/4Fe	Th 8	2,0	1,7
Coulissant 2 vantaux Ht 215 x lg 210	4/16/4Fe		1,8	1,6
	4/16/4Fe + Argon		1,7	1,5
	10/10/4Fe		2,1	1,9

Uw et Ujn sont exprimés en W/m².K
Fe : vitrage à faible émissivité

ISOLATION ACOUSTIQUE

Classe AC1 avec vitrage 4/16/4 Fe et AC2 avec vitrage 10/10/4 Fe, pour les fenêtres et porte-fenêtres françaises.



Entreprise indépendante, le groupe Pasquet Menuiseries puise dans 85 années d'expérience, sa volonté d'innovation et son attachement au travail bien fait.

Fenêtres et portes-fenêtres, portes d'entrée et d'intérieur, volets, autant de gammes où dans une harmonie de formes, l'expérience et le savoir-faire de ses équipes s'expriment.

Un réseau de négociants spécialistes en menuiseries, présent dans toute la France, accueille dans ses salles expositions et répond aux questions de tout futur acquéreur de menuiseries.

Pasquet Menuiseries, la tradition du bois, l'alliance du mixte, le moderne de l'aluminium, la mesure du PVC.



PASQUET MENUISERIES ♦ UNE GAMME COMPLÈTE

FENÊTRES - PORTES-FENÊTRES - PORTES D'ENTRÉE - PORTES INTÉRIEURES - VOLETS



Portes d'Entrée : gamme bois



Portes d'intérieur

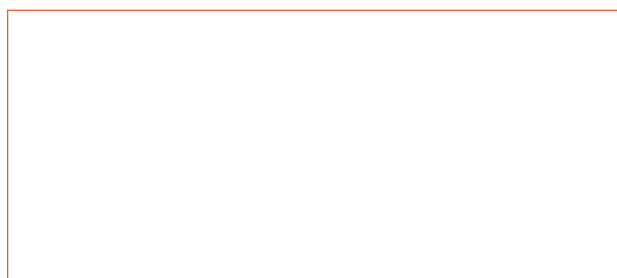


Empreinte : gamme aluminium

- Menuiseries Bois
- Menuiseries Aluminium
- Menuiseries PVC
- Menuiseries Mixtes : Bois/Aluminium

Pasquet Menuiseries, la tradition du bois, l'alliance du mixte, le moderne de l'aluminium.

Distributeur



PASQUET
menuiseries
vosre signe extérieur de qualité

Etablissements Pasquet - 29, boulevard des Saulniers - BP N°4 - 35370 Argentré-du-Plessis
Téléphone : 02 99 96 60 47 - Télécopie : 02 99 96 50 10 - e-mail : contact@pasquet.fr - <http://www.pasquet.fr>